



MÁSTER EN MUSEOLOGÍA (online)
TEMA 14 MUSEO Y TECNOLOGÍAS
EMERGENTES
PROGRAMA ACADÉMICO

Instituto Iberoamericano de Museología IBEROMUS

España-Portugal-Colombia-Costa Rica-Uruguay-Bolivia-Brasil-Venezuela-Rep.Dominicana-Panamá-Cuba-
Honduras-Paraguay-Argentina-Perú-Guatemala-Ecuador-Chile-México
Contacto: www.institutomuseologia.com info@institutomuseologia.com

Todos los derechos reservados©

TEMA 14 MUSEO Y TECNOLOGÍAS EMERGENTES

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA
1. Museos y tecnologías emergentes.
1.1 Medios audiovisuales.
1.2 Medios interactivos.
1.3 Medios portables: códigos qr, NFC, balizas beacons, reconocimiento de imagen, aplicaciones móviles y realidades extendidas.
Bibliografía.
Ejercicios de autoevaluación.
Práctica.

Instituto Iberoamericano de Museología IBEROMUS

España-Portugal-Colombia-Costa Rica-Uruguay-Bolivia-Brasil-Venezuela-Rep. Dominicana-Panamá-Cuba-Honduras-Paraguay-Argentina-Perú-Guatemala-Ecuador-Chile-México
Contacto: www.institutomuseologia.com info@institutomuseologia.com

Todos los derechos reservados©